

Отмока (отмачивание)

Этой простой операции многие неопытные мастера напрасно не уделяют большого внимания, а зря. Эта операция очень важна в процессе всей выделки шкур. После плохо проведенной отмоки, даже при правильно выполненных последующих операциях шкуры будут жёсткие, грубые. Это объясняется тем, что в плохо отмоченную шкуру будут в дальнейшем плохо проникать рабочие растворы.

Главная задача отмоки заключается в размягчении шкур (как сухосолёных так и мокросолёных) до состояния парных, то



есть близких по свойству к только что снятым после забоя, а так же размягчения мездры с целью облегчения её снятия. Хорошо и правильно отмоченные шкуры будут гораздо легче и быстрее мездриться, что существенно облегчит последующий процесс мездрения. Все процессы выделки шкур в домашних условиях проводят в пластмассовых бочках или в специальных механизированных баркасах, изготовленных из нержавеющей стали (смотрите фото).

Перед началом отмачивания шкуры внимательно осматривают, аккуратно выпутывают репей из волос меха, которые впоследствии могут мешать при мездрении (особенно часто большое их количество бывает на мехе длиноволосях шкур таких как лиса, енот, дикий песец). Ни в коем случае не выдёргивайте их. Это может существенно уменьшить стоимость шкуры, так как неровный мех с изъянами гораздо менее ценен! Далее выворачиваем шкуры мездрой наружу и готовим раствор для отмачивания.



Жидкостный коэффициент (далее сокращённо ЖК). Перед началом выделки любого вида сырья важно знать показатель жидкостного коэффициента, который показывает какое количество шкур в килограммах, важно! - указывается обычно только для шкур мокросолёно консервации, необходимо загружать в определённый объём рабочего раствора взятого в литрах. Так как у шкур сухой консервации вес будет очень маленький по сравнению с тем же видом сырья мокросолёного консервирования, то следует внимательно читать для какого именно типа сырья тот или иной ЖК указывается в рецептуре.

Далее приведены ЖК для наиболее часто встречающегося видов мехового сырья: для шкур кролика мокросолёной консервации $ЖК=8-9$, а для шкур кролика сухой консервации

ЖК=20 (то есть на 50 гр сушённого сырья приходится 1 литр рабочего раствора), для нутрии ЖК=8; для ондатры ЖК=11; для норки и шкур морзверя ЖК=12; для шкур песка, енотовидной собаки и различного вида лисиц ЖК=20-25; для соболя ЖК=20, для енота полоскун ЖК=12; для меховой овчины и мехового велюра ЖК=10.

Жидкостный коэффициент является достаточно важной характеристикой при выделке шкур, так как если шкур в растворе будет достаточно большое количество, то шкуры могут быть плотно прижаты друг к другу в рабочем растворе, при этом в этих местах могут появиться впоследствии невыделанные пятна на шкурах вследствие плохого проникновения в них растворов. В то время как чрезмерное малое количество сырья в растворе приведёт к использованию большего количества растворов и как следствие этого к использованию большего количества химических препаратов и к большим затратам в процессе выделки.

Для выделки мехового сырья с более длинным волосом (писец, лиса, енотовидная собака) ЖК будет иметь гораздо большую величину, а для меха с более меньшей длиной волоса (ондатра, норка) ЖК соответственно будет иметь меньшую величину. Однако если ЖК не известен, то обычно в раствор загружают такое количество сырья, чтобы оно легко вращалось в растворе, то есть сырьё не прижималось друг к другу, а между шкурами при вращении находилось некоторое пространство с рабочим раствором.

В домашних условиях как правило отмоку, как и другие процессы выделки проводят в пластмассовых бочках. Обычно раствор отмоки состоит из поваренной соли, антисептика (вещества замедляющего размножение микробов). Им может служить хлорид цинка 2г/л, формалин 0.5-1 г/л, 1-2 таблетки фурацелина и немного моющего средства. Часто вместо антисептика в раствор добавляют немного кислоты (например уксусная 5-7г/л), так как она так же обладает антисептическим свойством и приводит к дополнительному размягчению мездры. Более точное количество соли в растворе отмачивания каждый мастер подбирает себе сам с учётом способа консервации шкур (сухосолёные или мокросолёные), а так же с учётом индивидуальных свойств выделяемых шкур. Так например, для отмачивания шкур кроликов сухого консервирования обычно используется 30 г/л соли, а для мокросолёных 40-50 г/л соли. Различные виды сырья имеют так же и различные свойства, например в отмоку для толстомездровых шкур (дикий кабан, барсук, волк) желательнее добавлять немного кислоты. Для достижения более лучших результатов при отмачивании шкур и более качественной выделки в современной выделке шкур широко используется "[Выделка шкур с использованием ферментов](#)".

Следует так же помнить, что "[Температурный режим при выделке и покраске меха](#)" очень важен на всех этапах работы. Температура отмоки должна быть 15-25 градусов. Это объясняется тем, что при температуре ниже 10 градусов процесс отмачивания сильно замедляется, а её превышение выше 26-28 градусов может существенно увеличить твёрдость волоса, вследствие чего шкуры могут потерять качество или прийти в негодность! Теперь регулярно помешиваем раствор и ждём.

По истечению 8-12 часов можно проверять как отмокли шкуры. Хорошо отмоченные шкуры должны быть мягкими, напоминать состояние парных. Голова и лапы шкур имеют более толстую ткань и отмачиваются дольше поэтому обычно по ним и определяют как они отмокли.

Если шкуры за это время не отмокли, то вам, возможно, поможет статья "[советы по](#)

отмачиванию шкур

",которая находится на этом сайте .А процесс отмачивания продолжают пока не достигнут желаемого результата.



Мездрение. Главная его цель заключается в снятии с предварительно отмоченной шкуры мездры, остатков жира и мяса и излишней толщины шкурок, чтобы в дальнейшем при выделке рабочие растворы пикеля и дубителя могли свободно проникнуть в кожную ткань. После мездрения шкурка становится мягкой, пластичной, значительно ускоряется диффузия в дерму последующих пикельно-дубильных веществ.



Основная сложность этого процесса заключается в умении, опыте и навыках очистить от мездры шкуру, не повредив её кожную ткань. А так же не снять лишней слой кожной ткани, чтобы не повредить корни волос меха. Так как в этом случае волос с повреждёнными корнями неизбежно впоследствии выпадет! Поэтому начинающим выделывать шкуры я рекомендую обязательно обратиться за помощью и пробовать мездрить свои первые шкуры в присутствии более опытного скорняка. При этом обработка шкуры может проводиться как на шкуре снятой чулком мехом вовнутрь, так и разрезанной пластом. Для мездрения шкур существуют специальные мездрильные станки, на которых производится обработка шкур снятых "пластом" (смотрите фото) или на колоде (смотрите фото).

В настоящее время большинство надомных мастеров для мездрения) используют приспособление "щёточник" (см. фото), который представляет собой металлические щётки, одетые на вал электродвигателя. (Перед первым



применением, его необходимо включить и притереть щётки о наждачный камень так, чтобы их поверхность стала абсолютно ровной). Шкуру надевают на специально изготовленную колоду и ведут обработку по направлению от огузка к голове, но часто так же обработку ведут положив шкуру на ногу и прижимая снизу ногой к вращающимся щёткам.

Однако, можно проводить обработку на специальной колоде или болванке тупым ножом. В этих случаях шкуру одевают на колоду или гладкую болванку конической формы и производят обработку тупыми ножами, которые держат под углом примерно 45 градусов. Обработку ведут по направлению от огузка к голове, так как в противном случае нож скользит против направления корней волос, задерая и подрезая их. Шкуры можно также обрабатывать на скобах-стальных заточенных полосах, укрепленных вертикально к стене. По завершении процесса внимательно просмотрите шкуру на наличие недочищенных участков.

Мойка(стирка).

В некоторой литературе эту операцию рекомендуют проводить ещё до отмачивания шкур, а некоторые мастера её и вовсе пропускают. Однако я рекомендую её проводить именно после мездрения шкур, так как в этом случае вымывается не только мех, но очищенная кожаная ткань дополнительно отмывается от жира, что будет способствовать более качественной выделке. Я всегда провожу эту операцию и могу сказать, что шкуры после неё получаются немного мягче, а кожаная ткань получается более чистой-белого цвета.

Моющий раствор состоит из 2-3г/л моющего средства (обычно привоцел, ОП) или стирального порошка(желательно без биодобавок), соли 20г/л (для предотвращения образования нажора) растворённых в воде 20-26 град.

Итак, загружаем шкуры и мешаем их примерно 5 мин, затем отжимаем их(полоскать необязательно) и сразу же загружаем их в раствор пикеля. Многие мастера используют для этих целей старую стиральную машинку типа "Волга", что существенно облегчает этот процесс и повышает его качество.

Пикеливание

Раствор, содержащий кислоту и соль в меховом и кожевенном производстве называется пикелем, а процесс обработки полуфабриката таким раствором-пикеливанием. Если предыдущие процессы (отмока и мездрение) можно отнести к подготовительным, то пикеливание является основным процессом выделки меха, в результате которого кислота действует на свободные аминокрупы белков, вследствие чего разрыхляются волокна и дерма приобретает пластичность и тягучесть. Шкура начинает потягиваться во всех направлениях. Это явление называется потяжкой.

Мы не будем рассматривать выделку старым методом, который называется [выделка квашением](#)

(квашение дроблёным зерном, ячменной мукой и т.д.), так как эти процессы в настоящее время практически нигде не используются и более затратны. В настоящее время в меховой промышленности и надомными мастерами используется преимущественно выделка различными кислотами-серной, уксусной, муравьиной, молочной. Пикеливание муравьиной и молочной кислотой даёт наилучшие результаты, так как они имеют лучшую проникающую способность по сравнению с дугими кислотами. В настоящее время большинство современных технологий выделки меха основано на применении молочной кислоты.

И так, обычно пикельный раствор состоит из 50 г/л соли и уксусной кислоты 12-15 г/л (серной 5-6г/л или муравьиной 5-7г/л). Температура раствора 20-28 град. Обычно применяют жидкостный коэф. ЖК6- ЖК8.

Концентрация кислоты по умолчанию-100процентов.



Время пикеливания шкур обычно составляет примерно 12 часов, после чего шкуры достают и ложат на пролёжку, хотя я обычно держу их в пикеле 24 часа, после чего

